

偏鄉教育創新教案與營隊企畫競賽簡章

一、活動宗旨

近年來，偏鄉教育議題逐漸成為教育改革與社會關注的焦點。偏鄉地區因地理環境、教育資源與師資條件的限制，長期面臨學習機會不足與教育落差擴大的挑戰。

為培養未來教育工作者對偏鄉教育的敏感度與創造性回應能力，本競賽以「偏鄉課程教案與營隊企畫」為主題，期望透過競賽形式，引導大專院校師資生及教育相關科系學生深入探討偏鄉教育現況，學習如何以創意教學、地方文化、科技融入與教育創新等元素，設計出兼具教育意義與在地關懷的課程或營隊方案。

1. 鼓勵師資生以實際行動回應偏鄉教育議題，理解地方教育需求。
2. 培養師資生課程設計、教學統整與團隊協作的專業能力。
3. 推廣可落實於偏鄉現場的創新教學模式與營隊方案。
4. 建構跨領域教育交流平台，強化師資培育與地方教育實踐的連結。

二、主辦單位

主辦單位：國立臺南大學 USR 計畫「為偏鄉而教—打造七股偏鄉教育補給站 4.0」

該計畫長期深耕臺南七股地區，致力於建構大學師資培育與偏鄉教育現場的雙向合作關係，藉由課程設計、行動研究與服務學習，推動偏鄉教育創新實踐。

三、參賽對象

臺南市與高雄市地區各大專院校師資生，鼓勵跨校、跨領域組隊參加。

每隊以 5 人為限，須推派一名聯絡人作為窗口。

四、競賽主題

主題名稱：「從在地出發，設計一場屬於偏鄉的課與營」

參賽隊伍可擇一組別參加：

（一）偏鄉課程教案設計組

以偏鄉教育議題或偏鄉地方文化為核心，設計 3-5 節課的可實施課程方案。內容須融入地方特色（如漁村、農村、原鄉文化等），並結合跨領域學習元素（如 STEAM、數位科技、雙語、閱讀素養、環境教育、社會關懷等），使課程具備創新性、實用性與教育價值。

課程方案應明確規劃學習目標、活動流程、教學方式、媒材運用與評量設計，兼顧差異化學習與多元發展，並鼓勵與社區連結，促進偏鄉教育資源活化與永續發展。

（二）偏鄉營隊企劃組

以偏鄉教育現場與偏鄉地方文化資源結合為核心，設計 3 天之營隊企畫方案。營隊內容須包含動手實作、團隊合作與跨領域探索等活動，鼓勵結合地方特色工藝、自然生態或社區文化體驗，讓 K-12 年級學生(幼兒園至中小學學生)在參與中學習創意思維、問題解決與團隊合作。

企畫內容應包含營隊目標、流程規劃、風險管理、安全措施及評量方式，並具備實際執行的可操作性與教育示範性。

五、競賽流程（全書審制）

本競賽採 **全書面審查制度（全書審）**，不進行決賽簡報發表。所有參賽隊伍須於期限內繳交完整書面作品與講解影片，由評審委員依據評分標準進行綜合評選，選出得獎名次及佳作。

流程如下：

1. 報名與繳件階段

參賽隊伍於報名期間內完成線上報名，並依規定格式繳交完整書面企畫書（Word 或 PDF 檔），內容須包含課程／營隊設計理念、教育目標、教學流程、媒材運用與預期效益。

除書面企畫書外，須另附一支 **10 分鐘以內講解影片**，說明作品設計理念、課程架構與實施重點。影片建議格式為 MP4，並上傳至雲端平台(如 YouTube、Google Drive)，提供可公開檢視之連結。

參賽資格要求： 參賽隊伍中必須有一人完成至少一場主辦單位舉辦的工作坊，以了解偏鄉教育現場需求與課程設計原則。

2. 評審階段（書面審查）

由教育學者、USR 計畫教師及偏鄉教學實務專家組成評審團，依五大面向進行書面審查並給予書面回饋。

檢定標準： 國立臺南大學師資生的作品分數若是達 70 分以上，方可認列為有效參賽，以及作者通過國立臺南大學師培中心認定的檢定。

3. 公布得獎名單

經審定後，主辦單位將於指定日期公告得獎名單及作品簡介，並寄發紙本獎狀予得獎隊伍。

4. 成果彙整與分享

優秀作品將於競賽後取得作者授權，同意收錄於《偏鄉教育創新教案與營隊企畫成果集》，並於「偏鄉教育創新論壇」中展示。

六、作品格式與內容

（一）共通規格

- 檔案格式：Word 或 PDF。
- 紙張大小：A4 直式。
- 字體與字號：新細明體 12 號字，行距 1.5 倍。
- 頁邊距：上下左右 2.5 公分。
- 頁碼：每頁需標示。
- 封面資訊：作品名稱、組別（教案組／營隊組）、作者姓名、學校名稱、指導教師（如有）、聯絡方式。
- 講解影片：10 分鐘以內 MP4 影片，上傳至雲端並提供連結。

（二）偏鄉課程教案設計組

依主辦單位所提供的格式撰寫，內容須包含：

1. 擬實施的偏鄉場域需求描述
2. 領域／科目與實施年級
3. 設計依據與核心素養
4. 課程設計理念
5. 學習目標
6. 學生需求分析
7. 課程流程與活動設計（含節次、方式、時間、媒材）
8. 跨領域元素融入（如 STEAM、數位科技、閱讀素養等）
9. 評量方式與成果呈現
10. 偏鄉場域特色結合

（三）偏鄉營隊企畫組

依主辦單位所提供的格式撰寫，

1. 擬實施的偏鄉場域需求描述
2. 營隊主題與學習目標
3. 實施對象與需求分析
4. 活動流程設計（含活動名稱、目標、方式、時間、媒材）
5. 跨領域元素融入
6. 資源與媒材規劃
7. 風險管理與安全措施
8. 評量方式與成果呈現
9. 在地文化與偏鄉特色結合
10. 永續發展

七、評審標準

項目	比例	說明
教育理念與議題關聯性	25%	是否符合偏鄉教育核心價值
創意與可行性	25%	是否具創新與實際執行潛力
教學設計完整度	25%	結構與內容清晰度
表達與講解影片呈現	15%	表達流暢與影片說明品質
教育效益與永續性	10%	對偏鄉教育現場的實質貢獻

八、競賽時程

階段	時間	說明
初賽報名與作品繳交	114 年 11 月 10 日～12 月 7 日	上傳完整書面企畫書與影片
評審作業與共識會議	114 年 12 月 8 日～12 月 21 日	書面評審與綜合審查
公布檢定通過及得獎名單	114 年 12 月 25 日	公告及成果彙編

（主辦單位保有時程更動與最終解釋權）

請於報名期間內至指定網站填寫報名表並上傳相關資料。

報名表單連結：<https://forms.gle/tQBkWxoGPH46Vs7c7>

九、獎勵辦法

- 第一名：獎金新臺幣 5,000 元整及獎狀乙紙
- 第二名：獎金新臺幣 3,000 元整及獎狀乙紙
- 第三名：獎金新臺幣 2,000 元整及獎狀乙紙
- 佳作若干名：頒發獎狀乙紙
- 所有入圍作品將收錄於《偏鄉教育創新教案與營隊企畫成果集》。

十、聯絡方式

國立臺南大學教育學系

「為偏鄉而教——打造七股偏鄉教育補給站 4.0」

聯絡信箱：s11212030@gm2.nutn.edu.tw

承辦人：歐陽助理